

GERT VAN WEYENBERG

° 1966



CONTACTGEGEVENS:

Adres: Kerkstraat 35 9890 Dikkelvenne

tel: 09-3908525 of 0494-800917

e-mail: gertvanweyenberg@hotmail.com

website: <http://vanweyenberggert.skynetblogs.be> en <http://gertvanweyenberg.exto.nl>

WERKGEBIED:

In hoofdzaak schilderkunst: acryl op doek of paneel; tekenen: werk op papier; grafiek: lino, etsen, monotypes; beeldhouwen in diverse materialen, klein en monumentaal werk, objecten, lichtobjecten; toegepaste kunsten en installaties: lichtobjecten en realisaties in opdracht.

WERKEN TE BEZICHTIGEN:

werk te bezichtigen na afspraak thuis op het atelier, geen exclusieve samenwerking met één galerij, wel regelmatig expo's op verschillende locaties, zie ook agenda op websites

PUBLICATIES:

catalogoog, te verkrijgen op het atelier, ter inzage cultuurdienst Gavere, zie ook de websites

De kunstenaar over zijn werk:

Ook al bricoleer ik, maak ik objecten, lichtobjecten, schrijf ik soms epistels, ... in de eerste plaats ben en blijf ik schilder, en schilderen doe ik met verve, verf wordt al wat aan mijn vingers kleeft en wat het doek of drager dragen kan, wat toevoegt of afdekt, heelt, hult, verhult. Mijn inspiratie haal ik uit het leven zelf, de dingen en mensen rondom mij, dicht bij of ver af, de wijze waarop de dingen en de mensen zich tot elkaar verhouden, zoals een boom zich buigt met de wind en zich rekt naar het licht, het effect van een gebaar, een parfum, een ogenschijnlijk willekeurige beweging die herinneringen oproept...

Over schilderen is al veel geschreven, laat ons schilderen... met in mijn buik het leven en in mijn achterhoofd het woord. Schilderen doe ik met verve, verf wordt al wat aan mijn vingers kleeft en wat het doek of drager dragen kan, wat toevoegt of afdekt, heelt, hult, verhult. Ik haal de dingen uit hun verstikkende evidentie, ik ontdoe van etiketten en gebruiksaanwijzingen om de dingen als ding zichtbaar te maken, ik open de schil en wat zich toont is een nieuwe, of juist de oeroude vergeten zichtbaarheid, onscherp en wankel want levend.

BIOGRAFIE

Studies:

Studeerde schilderkunst aan de koninklijke academie te Gent

Tentoonstellingen:

Individuele tentoonstellingen met schilderijen, werk op papier, objecten en lichtobjecten sinds 1989 oa bij gallery Path – Aalst, W Wouters - Oost-Eeklo, Huize Jacobus – Gent, Cultureel Centrum Ten Weyngaert – Vorst en C.C. Baljuwhuis – Galmaarden, kunsthuis loosveldt – Oostende, Art-Box – Waregem, Labo-Art – Eke, Burghi – Gent, Cum Laude – Mol, Art Gallery La Réserve – Knokke, Arta –

Eernegem, Universiteiten Leuven en Kortrijk, Gallery Den heeck – Hingene, De Kunstkamer in Hoogeloon - Nederland, St Lucas ziekenhuis Gent (rond dag van de poëzie), Hotel Focus – Kortrijk, Alsook deelname aan diverse groepstentoonstellingen, oa kunstbiënales Rotary Aalter, Ronde Tafel Ninove, Fondation Jacques t Kindt, Century to Century – Gent en aan de evenementen van Art-ur in Brugge, Gentbrugge en Malderen

Deelname aan actuele kunstbeurzen als BICAS '95 – Brugge, Attitudes '96 – Knokke, 5th Art Brussels '97 en Lineart 2000 en 2001

Cultureel ambassadeur voor SECURA in 2001

Werk in Collectie van stad Aalst, provincie West-Vlaanderen, diverse Culturele Centra, Kunst in Huis, BAS kunstverhuur en Art Forum kunstverhuur

Enkele Projecten:

Projecten gepland: Art.ur in Malderen – november 2003, Galerij Cum Laude in januari 2004 (solo), Faculty-club universiteit Leuven in januari 2004 (solo), Berta Roses in april 2004 in Antwerpen, Art Forum in januari 2005 in Antwerpen, De Kunstkamer in Hoogeloon in de lente 2005

Input: 22 06 2004